

Abstrakt:

Předložená práce usiluje o opětovné prozkoumání pečetních otisků, které byly nalezeny během vykopávek v areálu pyramidového komplexu krále Raneferefa v Abusíru, respektive té části nálezového souboru, který je uložen ve sbírkách Náprstkova muzea v Praze. Zabývá se obecnou typologií kretul, metodologií jejich dokumentace a snaží se zkoumané pečetní otisky typologicky zařadit. Ve druhé části se soustřeďuje na zpřesnění poznatků o aktivitě a pravomocech úředníků, používajících pečeti v souvislosti se správou Raneferefova pyramidového komplexu. Toho má být dosaženo hledáním stop opakovaně používaných pečetí na nalezených otiscích a zkoumáním charakteru jejich držitelů a jejich pečetních aktivit; jsou sledována místa kde byly pečetní otisky nalezeny, tituly, které na nich byly doloženy a typy předmětů, které jimi byly pečetěny.