

Práce si klade za cíl ukázat čtenáři temnou tvář doby, v níž žijeme. Nastiňuje vizi degenerace dnešní společnosti. Píše o nepochopení skutečnosti karteziánským rozumem, nemožnosti jejího uchopení racionalitou vůbec. Definuji vlastnictví a technicismus jako módy operacionalizmu. Destruktivního a konsekventně negativního vztahu k životu a ke světu. Člověk odpadl od důvěrného obcování s přírodou a hluboké spjatosti se zemí. Upadá do umělého, přetechnizovaného světa neosobních struktur. Zde v permanentní konfrontaci s výtvořmi lidské důmyslnosti ztrácí sebe sama. Od světa odtržená racionalita je a priori destruktivní a neplodná. Pro zvýraznění situace postmoderního dnes práce obsahuje reflexi nadějných tendencí ve vědě, konkrétně v hermeneutické biologii Antona Markoše, a netradiční analýzu vybraných aspektů díla Fridricha Nietzscheho, proroka postmoderny.